

# Van Eesteren Museum organiseert fietstocht langs Heilige Huisjes en viert Museumnacht op 4 november 2017



Op zaterdag 4 november organiseert het Van Eesteren Museum een fietstocht langs een viertal kerkgebouwen in Nieuw-West. De tocht start om 14.00 uur bij het onlangs geopende Van Eesteren Paviljoen, de nieuwe hoofdlocatie van het museum, fraai gelegen aan de noordoever van de Sloterplas.

Die dag is het museum ook in de avond open, van 19.00 tot 02.00 uur, als onderdeel van de jaarlijkse Museumnacht. Bezoekers kunnen het nieuwe paviljoen bewonderen, ontworpen door Korteknie Stuhlmacher Architecten, de vaste expositie bezichtigen over stedenbouwkundige Cornelis van Eesteren (1897-1988) en zijn opzet van de Westelijke Tuinsteden.

## **Over Heilige Huisjes**

Amsterdam Nieuw-West is vijftintig kerken rijk. Op de plattegrond van Van Eesteren vertellen de kerken het verhaal over de totstandkoming van dit wederopbouwgebied. Het zijn prachtige voorbeelden van nieuw ruimtelijk en sociaal-cultureel inzicht. Voor Van Eesteren was de kerk als fysiek bouwvolume een stedenbouwkundig ingrediënt, waarmee hij variatie aanbracht in de 'monotone', door woningbouw gedomineerde, buurten. Door hun sociaal-culturele rol bevorderden kerken ook de gemeenschapsvorming.

Het fraaie architectonische bedehuizenconcept van toen is nu een erfgoedkwestie. Nieuwe bestemmingen en dreigende afbraak roepen emoties en vragen op. Zijn de kerken, die Van Eesteren op zijn plattegrond zorgvuldig heeft gerangschikt, nog wel heilig? Wat is de toekomst van de kerkgebouwen in Nieuw-West?

#### **Meer informatie**

Architectuurhistoricus Jasmin Šporer neemt je mee en laat je kijken naar stedenbouw, architectuur, religie en beeldende kunst. De fietstocht (met eigen fiets) start om 14.00 uur bij het Van Eesteren Paviljoen, [Noordzijde 31, 1064 GV Amsterdam](#) (noordoever Sloterplas). Een ticket kost 15 euro (12,50 euro met CJP/Stadspas) en is verkrijgbaar via de website of ter plaatse aan de balie (betaling alleen via PIN).

Op 4 november is er ook keuze uit het vaste aanbod van het Van Eesteren Museum: een bezoek aan de jaren 50 museumwoning of een wandeling met een gids door Tuinstad Slotermeer.

Het Van Eesteren Museum is geopend op donderdag t/m zondag van 12.00 - 17.00 uur. Meer informatie en tickets via [www.vaneesterenmuseum.nl](http://www.vaneesterenmuseum.nl)

-----  
EINDE PERSBERICHT

#### **Noot voor de redactie**

Voor meer informatie en/of beeldmateriaal over het Van Eesteren Museum kunt u contact opnemen met Iwan Daniëls, e-mail [pr@vaneesterenmuseum.nl](mailto:pr@vaneesterenmuseum.nl), tel. 06 4517 0617.

De foto's mogen rechtevrij worden gepubliceerd. Bij plaatsing van bijgaande foto's aub vermelden: Fotografie: De Ontmoeting © Iwan Daniëls, Van Eesteren Paviljoen s avonds Huub Zeeman

#### **Over het Van Eesteren Museum**

Het Van Eesteren Museum in Amsterdam Nieuw-West bestaat sinds 2010 en bestaat uit een binnenmuseum, een buitenmuseum en een jaren 50 museumwoning. Het vertelt het verhaal van de Amsterdamse Tuinsteden, over de stedelijke ontwikkelingen, architectuur en bewonersgeschiedenis van de jaren 50 en 60. Sinds 22 oktober 2017 is de hoofdlocatie van het museum het Van Eesteren Paviljoen, fraai gelegen aan de noordoever van de Sloterplas, in het hart van de Westelijke Tuinsteden. Het museum is open voor publiek op do t/m zo, van 12.00-17.00 uur.

Het bezoek aan de museumwoning en de tochten in het buitenmuseum starten vanaf het paviljoen, waar ook de vaste tentoonstelling over het cultuurhistorisch erfgoed van architect en stedenbouwkundige Cornelis van Eesteren (1897-1988) te bewonderen is. Ook is er een klein museumcafé.

#### **Over het Van Eesteren Paviljoen**

Het Van Eesteren Paviljoen is sinds oktober 2017 het vaste onderkomen van het Van Eesteren Museum. Het staat op een zichtbare locatie aan de noordoever van de Sloterplas, in het hart van de Westelijke Tuinsteden. Het gebouw is ontworpen door Korteknie Stuhlmacher Architecten die zich lieten inspireren door paviljoengebouwen uit de jaren 50 en 60. Zij ontwierpen een ruimte die het 'licht, lucht & ruimte-denken' van toen vertaalt in een duurzaam bouwwerk van nu dat voornamelijk bestaat uit hout en glas. Het Van Eesteren Paviljoen en de nieuwe vaste tentoonstelling zijn mede tot stand gekomen met financiële steun van Gemeente Amsterdam, Stadsnoot, BPD Cultuurfonds, EFL Stichting, vele particuliere sponsors en een Voor je Buurt crowdfundingactie.