

18 juli 2019

## Zomervakantietip! Laat je verrassen door de inspiratie, esthetiek en sporen van het Bauhaus in Amsterdam

De hele zomervakantie en tot 9 december is in het Van Eesteren Museum in Amsterdam de tentoonstelling **Zeitgeist Bauhaus** te zien. De expositie vertelt over hoe het Bauhaus effect heeft gehad op leven en wonen in Amsterdam en plaatst daarin de architectuur en stedenbouw van de stad centraal, met name die van Nieuw-West. Te zien is hoe Cornelis van Eesterens kijk op ruimtelijke vraagstukken veranderde door zijn ervaringen in en met het Bauhaus en zijn ontmoetingen met collega-architecten en -ontwerpers van het Bauhaus. De tentoonstelling bevat voorbeelden van de Bauhaus-inspiratie van Van Eesteren zelf, en van zijn collega's en kennissen Rietveld, Oud, Niegeman en Stam. Stedenbouwkundige plannen, ontwerpen en objecten die getuigen van de tijdgeest van het Bauhaus. Bij de tentoonstelling organiseert het museum tevens een divers randprogramma met lezingen, workshops, educatieprojecten, excursies en een **Zeitgeist-Bauhauswandeling door Slotermeer in stadsdeel Nieuw-West in Amsterdam**.

In 2019 is het precies honderd jaar geleden dat in Duitsland het Bauhaus werd opgericht; een nieuwe kunstacademie die beroemd is geworden vanwege het streven naar nieuwe principes voor beeldende kunsten, architectuur en stadsontwerp. De school was klein, maar met wijdvertakte internationale netwerken van personen en instellingen konden in enkele jaren nieuwe inzichten voor kunst en cultuur worden ontwikkeld. Inzichten die ook Amsterdam bereikten.

### Cornelis van Eesteren en het Bauhaus

In 1922 bezocht Cornelis van Eesteren met zijn stipendium van de Prix de Rome het Bauhaus in Weimar. Zijn ervaringen in en met het Bauhaus, de ontmoetingen met collega-architecten en -ontwerpers van het Bauhaus, en de kennis en inzichten die hij daardoor opdeed, hebben zijn kijk op de wereld en de toenmalige moderne en toekomstige ruimtelijke vraagstukken voor de rest van zijn leven veranderd. In de tentoonstelling is te zien hoe hij dit alles later heeft toegepast. Onder meer in het Algemeen Uitbreidingsplan (AUP) van Amsterdam. Anouk de Wit, directeur Van Eesteren Museum: 'Waar in andere Bauhaus-tentoonstellingen vooral wordt ingegaan op kunst en nijverheid, stelt onze tentoonstelling architectuur en stedenbouw centraal. Een hele belangrijke pijler van de opleiding aan het Bauhaus. Dat maakt deze expositie een mooie aanvulling op Bauhaus-tentoonstellingen elders.'

### De vriendenkring van Van Eesteren

Omdat Duitse en Nederlandse ontwerpers van het Bauhaus elkaar wederzijds sterk hebben beïnvloed, is er in de tentoonstelling ook aandacht voor de vriendenkring van Van Eesteren; Theo van Doesburg, Gerrit Rietveld, J.J.P. Oud, Johan Niegeman en Mart Stam. Ontwerpers/architecten die van grote betekenis zijn geweest voor de ontwikkeling van de moderne wooncultuur en Amsterdam Nieuw-West. Onder meer stoelen en lampen van Gerrit Rietveld en Marcel Breuer, en architectonische objecten en stedenbouwkundige plannen van Rietveld, Oud, Niegeman en Stam.

Aanvullend op de tentoonstelling organiseert het museum een divers randprogramma met lezingen, workshops, educatieprojecten, excursies en een **Zeitgeist Bauhaus wandeling door Slotermeer in Amsterdam Nieuw-West langs voorbeelden van de invloed van het Bauhaus**.

### Informatie

Tentoonstelling: za 15 juni t/m zo 8 december 2019, elke do t/m zo, 12.00-17.00 uur

Waar: Van Eesteren Museum, Noordzijde 31 te Amsterdam

Prijs: € 4,00 | € 2,50 met CJP | gratis voor Stadspas & kinderen t/m 12 jaar

Tickets: tickets voor de tentoonstelling zijn verkrijgbaar aan de balie van het museum

Zeitgeist-Bauhauswandeling: elke do t/m zo, 13.00-14.30 uur

Waar: start vanuit het Van Eesteren Museum

Prijs: € 12,50 | € 10,00 met CJP en Stadspas | gratis voor kinderen t/m 12 jaar

Tickets voor de wandeling en overige activiteiten uit het randprogramma zijn online verkrijgbaar via de website van het museum, [www.vaneesterenmuseum.nl](http://www.vaneesterenmuseum.nl).

Meer informatie over Zeitgeist Bauhaus en het randprogramma is te vinden op [www.vaneesterenmuseum.nl](http://www.vaneesterenmuseum.nl).

EINDE PERSBERICHT

### Noot voor de redactie

Voor meer informatie en/of (highres) beeldmateriaal over het Van Eesteren Museum kunt u contact opnemen met Iwan Daniëls, e-mail [pr@vaneesterenmuseum.nl](mailto:pr@vaneesterenmuseum.nl), tel. 06 4517 0617.

De bijgeleverde foto's mogen rechtstreeks worden gepubliceerd. Bij plaatsing van bijgaande foto's a.u.b. vermelden: Fotografie: Luuk Kramer.

Pers is van harte welkom om de tentoonstelling, het paviljoen en/of de museumwoning te bezoeken, of deel te nemen aan activiteiten uit het randprogramma van het museum, voor het verzamelen van input voor een artikel of reportage. U kunt voor de mogelijkheden daartoe contact opnemen met Iwan Daniëls via bovenstaande contactgegevens.

### Adres, openingstijden en tickets

Adres: Van Eesteren Museum, Noordzijde 31, 1064 GV Amsterdam

Open: elke donderdag t/m zondag, van 12.00 - 17.00 uur

Tickets en meer informatie: [www.vaneesterenmuseum.nl](http://www.vaneesterenmuseum.nl)



